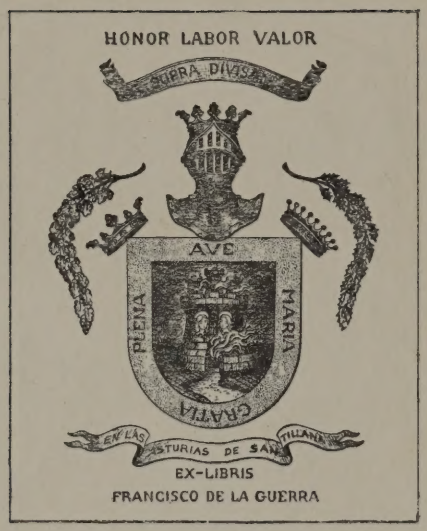
M.410

317494 AMER. COLL

WELLCOME LIBRARY INSTITUTE
AMERICAN ROOM



Tablas Botanicas.

TABLAS BOTANICAS

QUE, PARA EL MAS PRONTO Y FACIL ESTUDIO DE ESTA CIENCIA,

DISPUSO

El Presbitero D. Julian Cervantes, Profesor aprobado en Farmacia, Quimica, Matematicas, Fisica, Mineralogia y Botanica, habiendo sustituido la Cátedra de la última en Mexico, por espacio de seis años, con aplauso general de los Discipulos que oyeron sus lecciones;

Y SE IMPRIMEN Á EXPENSAS

DE LA ACADEMIA MEDICOQUIRURGICA DE ESTA CIUDAD DE LA PUEBLA

(A QUIEN LE FUERON PRESENTADAS POR SU BENEMERITO SOCIO

D. ANTONIO CAL)

PARA UTILIDAD DE TODOS LOS PROFESORES DE MEDICINA, CIRUGIA, FARMACIA, Y DE LOS AFICIONADOS Á LA HISTORIA NATURAL,

PUEBLA DE LOS ANGELES.

Impresas en la Oficina de Moreno Hermanos, calle cerrada de San Agustin número ocho.

AÑO 1825.

ADVERTENCIA.

Al fin de estas tablas vá otra de los nombres de las clases y ordenes, y la Clave del método Botanico Sexual de Carlos Linneo, copiadas ambas del Curso Elemental de Botanica del Doctor Don Casimiro Gomez Ortega.

TABLA I. DE LA RAIZ.

LA RAIZ, *Radix*, es un órgano casi siempre metido en la tierra, que termina en fibras ò está cubierto de ellas, por las cuales la planta chupa los jugos necesarios á su nutricion; se divide en Raiz...

- *Bulbosa*, que es un cuerpo jugoso, de figura arredondada, compuesto de telillas y que termina en su parte inferior por una porcion carnosa, de la cual nacen fibrillas; esta se divide.. en.
  - Escamosa, *bulbus squamosus*, se compone de escamas gruesas recargadas.
  - Solida, *bulbus solidus*, se compone de una sustancia solida y continua.
  - Tunicada, *bulbus tunicatus*, la que se compone de varias telas que se cubren unas à otras.
  - Articulada, *bulbus articulatus*, se compone de varias porciones carnosas separadas; pero unidas por el intermedio de fibras.
- Turmosa, *Tuberosa*, cuerpo carnoso y solido del que nacen algunas raicillas, y es.....
  - Globosa, *tuberoso globosa*, su figura casi esferica.
  - Nudosa, *tuberoso nodosa*, forma nudos ensartados à lo largo de un hilo.
  - Didima, *tuberoso didima*, se compone de dos tuberculos aovados y casi adherentes.
  - En hacecillo, *tuberoso fasciculata*, està formada de muchas porciones que salen de un centro comun y se alargan.
  - Palmada, *tuberoso palmata*, cuando estas porciones se apartan y divergen.
  - Agrumada, *tuberoso grumosa*, se compone de porciones adherentes unas à otras.
- Fibrosa, se compone de hebras mas ò menos gruesas, y es.....
  - Sencilla, *simplex*, la que solo tiene algunas barbillas.
  - Ramosa, *fibroso-ramosa*, està partida en ramos laterales.
  - Fusiforme, *fusiformis*, es la sencilla, gruesa y larga que disminuye acia abajo.
  - Despuntada, *præmorsa*, la que pareciendo como cortada no termina en punta.
  - Perpendicular, *perpendicularis*, baja derecha ácia el centro de la tierra.
  - Horizontal, *horizontalis*, que camina entre dos tierras.
  - Rastrera, *repens*, la que à distancias hecha raicillas.
  - Con renuevos se llama, *stolonifera*.
  - Articulada, *articulata*, la que forma nudos y articulaciones.
- Por su duracion..
  - Leñosas, las de fibras duras que sus tallos duran muchos años.
  - Perennes, las que duran algunos años aunque perezcan sus tallos.
  - Bienales, las que duran dos años.
  - Anuales ò herbaceas, las que perecen todos los años.

TABLA II. DEL TALLO.

EL TALLO, *Caulis*, es el que produce las hojas y la fructificacion. Linneo distiguiò siete especies, el *caulis* propiamente tal, que en los arboles se llama tronco, *truncus*, la caña de las gramas, *culmus*, el bohordo de muchas azucenadas, *scapus*, el hastil de las palmas, helechos y hongos, *stipes*, la fronde de los mismos, *frons*, el pezon de las hojas *petiolus*, y el cabillo de las flores, *pedunculus*.

Todas estas especies se pueden referir al *Caulis* ò tallo propiamente dicho, y se distinguen unos y otros por.....

- La duracion y Consistencia.....
  - Herbaceo, *herbaceus*, el que dura solo un año.
  - Casileñoso, *suffruticosus*, el duro que permanece mas tiempo.
  - Leñoso, *fruticosus*, el que vive muchos años.
  - Arboreo, *arboreus*, el de tronco solitario que produce sus ramos á cierta altura, y vive muchos años.
  - Solido, *solidus*, cuando es enteramente solido.
  - Esponjoso, *espongiosus*, cuando consta de una materia fofa.
  - Hueco, *fistulosus*, cuando està hueco.
- El tamaño. De una ó dos lineas, pulgadas, pies, varas &c.
- La direccion....
  - Derecho, *erectus*, el perpendicular al orizonte
  - Oblicuo, *obliquus*, el oblicuo al orizonte.
  - Inclinado, *declinatus*, el oblicuo que despues se dobla ácia el suelo.
  - Cabizbajo, *nutans*, el derecho que se encorva en la extremidad.
  - Debil, *debilis*, el derecho que se dobla facilmente.

TABLA II. DEL TALLO.

Sigue la direccion.

- Tieso, *rigidus*, el derecho que doblado por alguna fuerza, recobra brevemente su forma quitado el obstaculo.
- Desparramado, *diffusus*, el que tiene ramos muy abiertos.
- Tendido, *procumbens*, el que se tiende por el suelo.
- Rastrero, *repens*, el tendido que hecha raicillas á trechos.
- Cundidor, *stoloniferus*, el rastrero que arroja en las raicillas nuevos tallos.
- Sarmentoso, *sarmentosus*, el largo, debil, tendido ò encorvado.
- Incorporado, *ascendens*, el que tendido al principio, se levanta despues y sigue derecho.
- Ondeado, *flexuosus*, el que desviandose á cada nudo de su direccion forma angulos entrantes y salientes.
- Trepador, *scandens*, el que por medio de zarcillos sube por cualquier cuerpo que le rodea.
- Voluble, *volubilis*, el que se enrosca en espiral: si se enrosca de la derecha à la izquierda se llama, *volubilis dextrorsum*, si de la izquierda à la derecha, *volubilis sinistrorsum*.

La figura.

- Rollizo, *teres*, cuando carece de esquinas y parece à un baston.
- Comprimido, *compressus*, cuando està comprimido.
- De dos filos, *anceps*, cuando en toda su longitud tiene dos cortes.
- Anguloso, *angulosus*, cuando tiene mas de dos angulos salientes, y se llama de tres lados, *trigonus*, de cuatro lados, *tetragonus*, cuando tiene tres ó cuatro angulos.
- Estriado, *striatus*, cuando los surcos longitudinales son poco profundos.
- Asurcado, *sulcatus*, cuando los surcos longitudinales son profundos.

La superficie.

- Desnudo, *nudus*, el que carece de hojas y de todo arreo.
- Sin hojas, *aphyllus*, el que carece de ellas.
- Hojoso, *foliatus*, el que las tiene.
- Embainado, *vaginatus*, el que tiene hojas ó estipulas que lo envainan.
- Escamoso, *squamosus*, el que tiene escamas.
- Recargado, *imbricatus*, el que está cubierto de escamas que se cubren unas à otras.
- Embudado, *pyxidatus*, aquel cuyas separaciones superiores entran en las inferiores.
- Nudoso, *articulatus*, cuando tiene nudos ó articulaciones.
- Sin nudos, *enodis*, cuando no los tiene.
- Acorchado, *suberosus*, cuando su corteza es flexible y elastica.
- Esquebrajado, *rimosus*, cuando su corteza exterior està llena de rendijas.
- Tunicado, *tunicatus*, cuando su superficie està cubierta de membranas que siguen unas à otras.
- Lampiño, *glaber*, cuando su superficie no tiene pelos.
- Aspero, *scaber*, si su superficie tiene puntos prominentes.
- Erizado, *echinatus*, cuando está lleno de espinas pequeñitas.
- Borroso ò afelpado, *tomentosus*, cuando está cubierto de pelos blancos entrelazados que no se distinga su tejido.
- Velloso, *pubescens*, el que tiene pelitos debiles, blandos y separados.
- Peludo, *hirsurtus*, cuando los pelos son largos, tiesos y separados.
- Peliherizado, *hirtus*, cuando los pelos son tan tiesos que causan una aspereza desagradable al tacto.

Continuacion de la Superficie.....

- Pinchudo, *aculeatus*, cuando sus aguijones estàn adherentes à la corteza.
- Espinoso, *spinosus*, cuando sus aguijones nacen de la madera.
- Picante, *vrens*, cuando está cubierto de aguijoncitos como pelos que pican.
- Estipulado, *stipulatus*, cuando tiene estipulas.
- Alado, *alatus*, cuando tiene membranas longitudinales que sobresalen.

Composicion.

- Sencillo, *simplex*, el que no tiene ramos, ò los tiene muy cortos en su extremidad.
- Ahorquillado, *dichotomus*, el que se divide formando horquillas de dos ramos.
- Aspado, *brachiatus*, el que echa los ramos opuestos, alternos y abiertos.
- Mimbreado, *virgatus*, el que echa ramos delgados, largos y flexibles.
- Abierto, *patens*, cuando del cuello de la raiz salen muchos tallos divergentes.
- Ramoso, *ramosus*, el que arroja ramos que no están opuestos.
- Paniculado, *paniculatus*, cuando sus ramos por sus frecuentes subdivisiones imitan à una panoja.
- Arramilletado, *fastigiatus*, cuando echa ramos que suben à igual altura.

Ramificacion.

- Tallo con los ramos alternos, *alterni*, cuando van saliendo de varios puntos del tallo.
- Opuestos, *oppositi*, cuando salen de dos en dos diametralmente opuestos.
- Disticos, *distichi*, cuando forman dos carreras diametralmente opuestas.
- Esparcidos, *sparsi*, cuando nacen de varios puntos sin guardar órden.
- Amontonados, *conferti*, cuando nacen en tanto número y sin órden que ocultan el tallo.
- Verticilados, *verticillati*, cuando hay mas de dos en cada articulacion.
- Derechos, *erecti*, cuando el tallo es muy derecho y forman con él angulos muy agudos.
- Apretados, *coarctati*, cuando estàn muy apretados contra el tallo.
- Divergentes, *divergentes*, los opuestos verticilados que forman angulos rectos con el tallo.
- Colgantes, *penduli*, cuando siendo largos y débiles cuelgan àcia el suelo.
- Arqueados, *deflexi*, cuando doblandose en arco queda su extremidad mas baja que su insercion.

TABLA III. DEL TALLO.

			EN LAS PLANTAS MONOCOTYLIDONES.	EN LAS PLANTAS DICOTYLIDONES.
EL TALLO considerado en	Sus reuniones . . .		De una composicion homogenea.	De composicion heterogenea.
			El centro, el medio y la circunferencia enteramente semejantes.	El centro, el medio y la circunferencia todo diferencia.
			En todo su cuerpo se encuentran manojos de fibras verticales muy delgadas, y la médula entre ellas.	En el centro está la medula, en el medio la madera, y en lo exterior la corteza.
	En sus partes	Corteza.	Ninguna corteza propia.	Cuerpo fibroso, unico, de un tejido débil que admite mucha sustancia celular; cubre la madera, se divide en hojas muy delgadas, circulares en su corte horizontal, conicas en su corte vertical.
				Cada hoja es un tejido cuyas mallas se alargan de adentro afuera, y se corresponden una á otra en todo el grueso de la corteza.
		Madera.	Muchos filamentos leñosos verticales mas separados en el centro que en la circunferencia.	Cuerpo fibroso, único, que se llama *leño*, de un tejido muy apretado que admite muy poca sustancia celular; cubre la medula; se divide en hojas muy delgadas circulares en su corte horizontal, conicas en el vertical.
			Por consiguiente no hay circulos concentricos en la seccion horizontal.	Por consiguiente se encuentran circulos concentricos en el corte horizontal.
			La densidad del tallo crece del centro á la circunferencia	La densidad de la madera, que en algunos arboles adultos ocupa todo el tallo, mengua del centro á la circunferencia.
		Medula.	Interpuesta entre todos los filamentos leñosos.	Una masa que ocupa el centro del cuerpo leñoso; penetra horizontalmente la madera, y mas la corteza; separa sus fibras en tejidos, y llena sus mallas.
			Se observa en el corte horizontal del tallo que no hay prolongaciones medulares en radios divergentes del centro á la circunferencia.	En la seccion horizontal se observan prolongaciones medulares divergentes del centro à la circunferencia.
				Bajo el nombre de *tejido celular*, reviste la corteza.

LA HOJA, *Folium*, es una dilatacion del Tallo ò del Pezon, que sirve para absorber, traspirar y dar sombra. Se llama sencilla cuando tiene un pezon, y compuesta cuando este se divide en otros. Ambas se determinan por .....

El lugar en que nacen .....

- Seminal, *seminale*, la que sale de la semilla, y se llama cotiledon.
- Radical, *radicale*, la que sale de la Raiz.
- Caulina, *caulinum*, la que nace en el Tallo.
- Ramea, *rameum*, la que està en los ramos.
- Floral, *florale*, la que està inmediata à la flor.

Su situacion.....

- Alternas, *alterna*, las que salen alternando de varios puntos del Tallo.
- Disticas, *disticha*, las que forman dos carreras diametralmente opuestas.
- Esparcidas, *sparsa*, las que nacen en mucho número y sin òrden.
- Amontonadas, *conferta*, las desordenadas que cubren los ramos.
- Recargadas, *imbricata*, las apiñadas que se cubren unas à otras.
- En hacecillos, *fasciculata*, las que brotan juntas de un mismo punto.
- Trabadas, *connata*, las que se reunen en su base sin formar huecos.
- Traspasadas, *perfoliata*, las que juntandose por la base ciñen el tallo y forman un plano ò hueco que es atravesado por el mismo tallo.
- Opuestas, *opposita*, las que nacen por pares diametralmente opuestos.
- Cruzadas, *decussata*, las que los pares superiores cortan en angulo recto à las inferiores.
- Verticiladas, *verticillata*, las que rodean el tallo en forma de anillo.

Su direccion ....

- Derechas, *erecta*, las que forman un ângulo muy agudo con el tallo.
- Arrimadas, *adpressa*, las arrimadas contra el tallo.
- Abiertas, *patentia*, las que se apartan del tallo sin formar ángulo recto.
- Horizontales, *orizontalia*, las que forman con el tallo ângulo recto.
- Incorporadas, *assurgentia*, las que inclinadas al principio se levantan despues y siguen derechas.
- Encorvadas, *incurvata*, las que estàn en forma de arco, y su extremidad mira al tallo.
- Reflexas, *reflexa*, las encorvadas que miran al tallo mas abajo de su insercion.
- Dobladas, *reclinata*, las que se doblan àcia abajo.
- Colgantes, *dependentia*, las que sin formar arco cuelgan casi perpendicularmente.
- Revueltas, *revoluta*, las que tienen sus bordes enrollados àcia afuera.
- Envueltas, *envoluta*, las que arrollan àcia adentro sus orillas.
- Arrolladas, *convoluta*, las que se enrollan à manera de hilo.
- Verticales, *verticalia*, cuando el borde de la hoja mira al tallo.
- Oblicuas, *oblicua*, las que naciendo al principio naturales se ponen despues verticales.
- Inversas, *resupinata*, cuando la superficie inferior mira ácia arriba.
- Sumergidas, *submersa*, las que estàn enteramente dentro del agua.
- Nadadoras, *natantia*, las que salen à la superficie del agua.
- Arraigantes, *radicantia*, las que dobladas àcia la tierra arraigan por alguna parte.

Insercion.....

- Apezonadas, *petiolata*, cuando están sostenidas por un pezon.

Sigue la insercion.

- Abroqueladas, *peltata*, cuando el pezon està unido al disco y no al margen.
- Sentadas, *sessilia*, cuando carecen de pezon.
- Pegadas, *adnata*, aquellas cuya superficie interior de la base està unida al tallo.
- Escurridas, *decurrentia*, las sentadas cuyos lados se prolongan àcia abajo, à lo largo del pezon.
- Abrazadoras, *amplexicaulia*, las que por su base cubren en parte al tallo
- En vaina, *vaginantia*, las que forman en su base una especie de tubo que cerca y envuelve al tallo como una vaina
- En vaina hendida, *vagina fissa*, cuando està rajada hasta el nudo del tallo.
- En vaina medio cerrada, *vagina semiclausa*, cuando la hendidura no llega hasta el nudo.
- En vaina cerrada, *vagina clausa*, cuando no tiene hendidura alguna.
- En vaina rajada rectamente, *rima recta*, cuando la hendidura sigue rectamente.
- En vaina rajada con undulaciones, *rima flexuosa*, cuando la hendidura forma articulaciones.

Su figura.....

- Circulares, *orbiculata*, las que se semejan à un circulo.
- Arredondadas, *subrotunda*, las que se acercan à la figura circular.
- Aovadas, *ovata*, las que son mas largas que anchas, redondas por su base y mas estrechas por la punta.
- Trasovadas, *obovata*, las aovadas puestas al rebés.
- Elipticas, *elliptica*, las redondas por ambas extremidades, y mas largas que anchas.
- Oblongas, *oblonga*, cuando son mucho mas largas que anchas.
- Muy largas, *longissima*, cuando son muchas veces mas largas que anchas
- De hechura de Cuña, *cuneiformia*, las que son mas largas que anchas y se estrechan en la base.
- Espatuladas, *spathulata*, las arredondadas por arriba, largas y estrechas por la base.
- Con orejuelas, *aurita*, las que tienen en su base dos apendices ú orejuelas.
- Lanceoladas, *lanceolata*, las que son oblongas y se estrechan por la punta y por la base.
- Lineares, *linearia*, las estrechas que tienen igual ancho en toda su extension.
- Aleznadas, *subulata*, las lineares que se estrechan ácia la punta.
- De hechura de aguja, *acerosa*, las largas, estrechas, tiesas y permanentes.
- Capilares, *capillaria*, las largas y delgadas á manera de cabellos.
- Aovado lanceoladas, *ovato-lanceolata*, las aovadas por la base y lanceoladas por la punta.
- Lanceolado aovadas, *lanceolato-ovata*, las lanceoladas por la base y aovadas por la extremidad.

Su contorno ....

- Enteras, *integra*, las que no tienen divisiones ni àngulos, excepto en la punta.
- Triangulares, *triangularia*, las que tienen tres àngulos.
- Deltoideas, *deltoidea*, las que teniendo cuatro ángulos los dos laterales están muy proximos al inferior.
- Romboidales, *rhombea*, las que tienen los lados opuestos paralelos, y los àngulos opuestos iguales.
- En forma de Trapecio, *trapeziformia*, las que tienen cuatro angulos desiguales.
- Angulosas, *angulosa*, las que tienen varias puntas ó àngulos.

Sus senos.....

- Cordiformes, *cordata*, las que terminan en punta y en su base tienen una escotadura.
- Arriñonadas, *reniformia*, las mas anchas que largas y escotadas en su base.
- De media luna, *lunata*, las que excavadas en la base terminan sus tiras en ángulos.
- Aflechadas, *sagitata*, las largas triangulares, excavadas en la base con dos ángulos colgantes.
- Alabardadas, *hastata*, las largas triangulares, excavadas en la base con dos ángulos divergentes.
- Runcinadas, *runcinata*, tienen ángulos salientes, senos profundos y las tiras convexas por arriba.
- Liradas, *lirata*, tienen senos profundos y ángulos salientes; las tiras son anchas por la base, agudas en su extremidad, y las inferiores mas pequeñas y separadas.
- En forma de violon, *panduriformia*, son aovado-oblongas ú oblongas; tienen un seno á cada lado como violon.
- Sinuosas, *sinuata*, las que tienen sus senos redondos y anchos.
- Almenadas, *pinnatifida*, están hendidas al trabés en tiras profundas, largas y horizontales.
- Laciniadas, *laciniata*, las partidas en tiras subdivididas de distintas maneras.
- Divididas, *partita*, las hendidas al trabés en varias tiras, y se dicen bipartita, 3 partita &c., si hay dos, tres &c. de estas.
- Bifidas, trifidas, &c., *bifida*, *trifida*, &c., las hendidas en dos, tres &c. tiras que jamas llegan á la base.
- Quebrantadas, *lobata*, las hendidas en tiras arredondadas por la punta.
- Palmeadas, *palmata*, cuando sus tiras imitan una mano.
- Oblicuamente acorazonadas, *obliquè cordata*, las acorazonadas que tienen un lobulo de la escotaduara mas alto que otro.

Su margen sin atender al disco.

- Enterisimas, *integerrima*, las que tienen la margen sin diente alguno.
- Festonadas, *crenata*, las que tienen dientes obtusos.
- Dentadas, *dentata*, las que tienen dientes puntiagudos que no miran á la punta.
- Aserradas, *serrata*, las que sus dientes puntiagudos miran á la punta.
- Aserradas al revés, *incerse serrata*, las que sus dientes miran àcia el pezon.
- Culebreadas, *repanda*, las que tienen su margen con tortuosidades.
- Roidas, *erosa*, las que siendo sinuadas tienen en su margen otros senos pequeños, obtusos y desiguales.
- Rasgadas, *lacera*, las que tienen recortes desiguales poco profundos, y de diversas figuras.
- Pestañosas, *ciliata*, las que están rodeadas de pelos paralelos.
- Espinosas, *spinosa*, las que tienen en la margen y en el dorso espinitas.
- Cartilaginosas, *cartilaginosa*, cuando la margen de la hoja es mas tiesa y seca.

La figura de la Punta .....

- Roma, *obtusum*, la que tiene la punta redonda.
- Escotada, *emarginatum*, la que termina en muesca que divide la punta en dos.
- Obtuso escotada, *obtuso-retusum*, la que termina en un seno muy obtuso.
- Mordida, *præmorsum*, remata en punta muy obtusa, y tiene rasgoños muy pequeños y desiguales.
- Truncada, *truncatum*, la que termina por una línea vertical al eje, como si la hubieran cortado.

Sigue la figura de la punta .....

- Aguda, *acutum*, la que remata en punta estrecha.
- Puntiaguda, *acuminatum*, la que acaba de repente en punta aguda y afilada.
- En aguijon, *mucronatum*, la que de repente pasa à formar un aguijon.
- En zarcillo, *cirrhosum*, la que termina en uno ó mas zarcillos.

Superficie .....

- Desnuda, *nudum*, la que no tiene borra, pelos, glandulas &c.
- Lampiña, *glabrum*, la desnuda sin aspereza ni desigualdades.
- Lustrosa, *nitidum*, la anterior que reluce como si estubiera barnizada.
- Colorada, *coloratum*, cuando su color no es verde.
- Nerviosa, *nervosum*, la que tiene nervios protuberantes sin ramificacion.
- Sin nervios, *enerve*, la que carece de ellos.
- Venosa, *venosum*, la sembrada de venitas ramificadas.
- Asurcada, *sulcatum*, la señalada con lineas algo hondas, longitudinales y paralelas.
- Rayada, *striatum*, la anterior con lineas menos ondas.
- Arrugada, *rugosum*, cuando las porciones de su superficie que están entre las venas sobresalen y forman arrugas.
- Ampollosa, *vullutum*, la que tiene partes levantadas por arriba y huecas por abajo.
- Escamosa, *squamatum*, la que está sembrada de escamitas.
- Punteada, *punctatum*, la sembrada de puntitos levantados ò excavados.
- Escarchada, *papillosum*, la sembrada de puntos menudos carnosos y vegigosos á manera de tuberculos.
- Glandulosa, *glandulosum*, la que tiene glandulas.
- Pegajosa, *glutinosum*, la cubierta de un humor pegajoso.
- Vellosa, *pubescens*, la vestida de pelos debiles, blandos y separados unos de otros.
- Peluda, *hirsutum*, cuando los pelos son largos, tiesos y separados.
- Sedosa, *sericeum*, la cubierta de pelos blancos, amontonados, tendidos y relucientes.
- Borrosa, *tomentosum*, la cubierta enteramente de pelos blancos, entrelazados, que no se vé su tejido.
- Escabrosa, *scabrum*, la cubierta de tuberculos que se prenden à la ropa.
- Pelierizada, *hirtum*, la que tiene pelos tiesos que causan aspereza al tacto.
- Pinchuda, *aculeatum*, la que està armada de aguijoncillos duros.
- Llana, *planum*, cuando sus dos superficies son planas y llanas en toda su extension.
- Acanalada, *canaliculatum*, la que tiene à lo largo un surco profundo à modo de canal.
- Concava, *concavum*, cuando la margen està mas alta que el disco.
- Convexa, *convexum*, cuando el disco es mas alto que la margen.
- Plegada, *plicatum*, la que tiene pliegues notables paralelos ò divergentes.
- Ondeada, *undulatum*, tiene el disco mas pequeño à proporcion que la margen forma ondas
- Rizada, *crispum*, la que forma tantas ondas que sus orillas estàn como llenas de rizos.

Sustancia.....

- Avitelada, *membranaceum*, la delgada y parecida à un pergamino.
- Escariosa, *scariosum*, la de sustancia arida, seca y de distinto color que el comun de los vegetales.
- Crasa, *crassum*, la gruesa llena de sustancia firme y sólida.

Sigue la sustancia.

- Jugosa, *carnosum*, la gruesa, tierna y jugosa.
- Jibosa, *gibbum*, la carnosa, gruesa en el centro, y que tiene las dos superficies convexas.
- Deprimida, *depressum*, la jugosa cuyo disco es mas grueso que el margen.
- Rolliza, *teres*, la parecida à un cilindro; pero que termina en punta.
- Aquillada, *carinatum* tiene en el envés un ângulo saliente en su longitud, y por arriba un surco hondo.
- De tres caras, *triquetrum*, la que forma un prisma triangular y termina en punta.
- Alengüetada, *linguiforme*, es linear, carnosa, obtusa y convexa en el envés.
- De dos filos, *anceps*, la que tiene dos cortes longuitudinales y convexas las superficies.
- De hechura de estoque, *ensiforme*, la parecida à una espada con punta, y de dos filos.
- En alfange, *acinaciforme*, la larga, carnosa y comprimida, tiene un lado afilado, y el opuesto casi recto y obtuso.
- En azuela, *dolobriforme*, la rolliza por la parte inferior, plana y ancha en la superior, tiene un lado afilado ú oblicuo, y la extremidad obtusa.

Composicion ....

- Sencillas, *simplicia*, cuando un pezon sostiene una sola hoja.
- Compuestas, *composita*, cuando el pezon sostiene varias hojas distintas unas de otras.
- Hermanadas, *binata*, cuando el pezon comun sostiene un par de hojuelas opuestas.
- De 3 de 4 de 5 en rama, *3-4-5-nata*, cuando de la punta del pezon comun nacen 3, 4, 5 hojuelas.
- Ramosa, *pedata*, cuando de la extremidad del pezon dividido en otros dos, nacen muchas hojuelas en la parte inferior de estos.
- Pinadas, *pinnata*, cuando las hojuelas estàn dispuestas à manera de alas à lo largo del pezon.
- ——Con interrupcion, *interrupte pinnata*, las hojuelas son desiguales, y alternan las grandes con las chicas.
- ——Con impar, *impari pinnata*, las pinadas que terminan en una hojuela solitaria.
- ——Sin impar, *abrupte pinnata*, las pinadas que terminan en dos hojuelas pinadas
- ——Alternativamente, *alterne pinnata*, las pinadas cuyas hojuelas son alternas.
- ——Con oposicion, *opposite pinnata*, las pinadas cuyas hojuelas estàn opuestas.
- ——Con zarcillo, *pinnato-cirrhosa*, las pinadas cuyo pezon termina en zarcillo.
- Pinado-escurridas, *pinnato decurrentia*, las pinadas cuyas hojuelas corren por el pezon comun.
- Pinado-articuladas, *pinnato-articulata*, las pinadas interrumpidas por articulaciones
- Recompuestas, *decomposita*, cuando el pezon comun se parte en otros, de los cuales nacen las hojuelas.
- Dos veces hermanadas, *bigeminata*, cuando el pezon se parte en dos y sostiene en su extremidad cuatro hojuelas dispuestas en pares.
- Biternadas, *biternata*, cuando el pezon se divide en tres parciales, y cada uno sostine 3 hojuelas.
- Dos veces pinadas, *bipinnata*, cuando el pezon comun echa lateralmente otros pinados.
- Mas que recompuestas, *supradecomposita*, cuando el pezon comun se parte en otros, que vuelven à subdividirse en otros que llevan las hojuelas.
- Tres veces hermanadas, *triplicato-gemina*, cuando el pezon comun se parte en tres, cada uno de los cuales sostiene 4 hojuelas separadas por pares.

- Sigue la composicion .....
  - Triternadas, *triternata*, aquellas cuyo pezon se divide en 3, y subdividido cada uno en otros 3, sostiene cada uno de los últimos, 3 hojuelas.
  - Tres veces pinadas, *tripinnata*, aquellas cuyo pezon comun echa hojuelas que tambien son pinadas dos veces.

TABLA V. DE LOS ATAVIOS.

LOS ATAVIOS, *fulcra*, son aquellas partes que se hallan en algunas plantas y les sirven de apoyo, ó de defensa, ò para la evasion de algun humor, y son.

- Hoja floral que està cerca de la flor, y caediza ó permanente, se divide en .....
  - Espata, que es à manera de zurron, y encierra las flores de las plantas azucenadas, y es .....
    - De una pieza, *monophilla*, si forma una bolsa que solo se abre por un lado à lo largo.
    - De dos piezas, *dyphylla*, la que se compone de dos hojas.
    - De una flor, *uniflora*, la que encierra una sola flor.
    - De muchas flores, *multiflora*, la que contiene muchas flores.
    - Casi leñosa, *sublignosa*, la que por su dureza parece à la madera.
    - Herbacea, *herbacea*, la herbacea como las demas hojas.
    - De color, *colorata*, cuando su color no es verde.
    - Caduca, *caduca*, la que se seca y perece casi al abrirse.
    - Caediza, *decidua*, la que dura poco menos que las flores.
    - Permanente, *persistens*, la que permanece largo tiempo.
  - Involucro, propio de las aparasoladas, el que está distante de las flores, y es.....
    - De una hojuela, *monophyllum*, el que se compone de una sola hojita.
    - De dos hojuelas, *dyphyllum*. } *si se compone*
    - De tres de cuatro 3-4 *phyllum* } *de 2, 3 ó muchas hojitas.*
    - De muchas *polyphyllum*. }
    - Parcial, *partiale*, el que rodea el parasol superior.
    - Universal, *universale*, el que rodea el parasol universal.
  - Bractea, que es la hoja inmediata à la flor, regularmente caediza, y de diverso color.
    - Por el número de flores que abraza.
    - Por su duracion.
    - Por su color.
    - Por su superficie, margen, punta y demas notas de la hoja.
- Estipula, *Stipula*, que son pequeñas hojillas que nacen al pie del pezon de distinta figura que las del tallo, y se llaman.....
  - *Gemina seu utrimque solitaria*, dos ó una á cada lado.
  - Solitarias, *solitariæ*, las que están solas.
  - Caedizas, *deciduæ*, las que duran poco tiempo.
  - Permanentes, *persistentes*, las que permanecen con la hoja.
  - Nacidas en el pezon, ò espurias, *odnatæ seu spuriæ*.
  - Sueltas, *liberæ*, las que no estan adheridas.
  - Entre las hojas, *interfoliaceæ*, las que nacen entre las hojas.
  - Al lado de las hojas, *laterifoliæ*, las que nacen al lado de las hojas.
  - Verdaderas, *propriæ* las que nacen al pie del pezon.

Espina, *spina*, que es una produccion dura, aguda, y leñosa, que nace del cuerpo de la planta; y pueden ser...
- Rameas, *rameæ*, las que nacen en los ramos.
- Calicinas, *calycinæ*, las que nacen en el caliz.
- Axilares, *axilares*, las que nacen en los encuenttos.
- Terminales, *terminales*, las que se encuentran en las extremidades.
- Del fruto.....las que nacen en el fruto.
- De las hojas.....las que salen de las hojas.
- Sencillas, *simplices*, las que no se dividen.
- Compuestas, *compositae*, las que se dividen en otras, y estas estàn divididas.
- Ramosas, *ramosae*, las que se ramifican.
- Partidas, *partitae*, las divididas en dos, tres, &c. partes.

Aguijon, *aculeus*, que nace de la corteza, y no de lo interior del tallo.
- Rectos, *recti*, los que nacen sin torcerse.
- Encorvados, *incurvi*, los que, mudando de direccion, se encorvan.
- Revueltos, *recurvi*, los que están muy doblados.
- Ahorquillados, *furcati*, los que se dividen en dos formando horquilla.

Zarcillo, *cirrhus*, es un filamento ensortijado que agarrado à los cuerpos cercanos, sube à lo alto.....
- Axilares, *axilares*, los que nacen de los encuentros.
- Pedunculares, *pedunculares*, los que terminan el pedunculo.
- Foliares, *foliares*, los que rematan en la hoja.
- Solitarios y enteros, *solitarii et indivisi*, los solos y sin divisiones.
- Compuestos, *compositi*, los divididos en otros que tambien se dividen.
- De muchas partiduras, *multipartiti*, los que se dividen en varias partes.

Glandula, *glandula*, es un cuerpo comunmente arredondado y vegigoso, destinado á las excreciones y secreciones de las plantas.....
- Sentadas, *sessiles*, las que descansan sobre la hoja, pezon, &c.
- Pediceladas, *stipitatæ*, las que descansan sobre un apoyo ó piececillo.
- Del pezon, *petiolares*, las que nacen en el pezon.
- Marginales y casi marginales, *marginales et submarginales*, las que nacen en el margen ó cerca de él.
- Dorsales, superficiales, *dorsales, superficiales*, las que nacen en el dorso ò en la superficie.
- Calycinas, estipulares, estambrosas, pistilares, *calycinæ, stipulares, stamineæ, pistilacae*, segun el sitio en que se encuentren.
- Globosas, *globosae*, las de figura arredondeada.
- Escabadas, *cyatiformes*, las huecas à manera de copas.
- Vegigosas, *vesiculares*, las globosas.
- Miliares, *milliares*, las muy pequeñas.
- Lenticulares, *lenticulares*, las parecidas à lentejas.

Pelo, *pilus*, es un conducto muy delgado para los mismos usos que las glandulas; por su número y figura puede ser.....
- Lana, borra, *lana, tomentum*, si su número cubre el tejido del tallo, hoja, &c.
- Barba, *coma seu barba*, los largos y paralelos.
- Vello, *villus seu pubes*, los poco amontonados, finos, sueltos y suaves al tacto.
- Cerdas, *setae*, los derechos, paralelos y apenas flexibles.
- Aleznados, *subulati*, los que van disminuyendo de diametro àcia la punta.
- Cilíndricos, *teretes, seu cylindrici*, los rollizos.
- Articulados, *articulati*, los aleznados ò rollizos con articulaciones.
- Estrellados, *stellati*, los que forman unas estrellitas mas ò menos sutiles.
- Plumosos, *plumosi*, los que se hallan guarnecidos de otros mas finos y cortos.

TABLA V. DE LOS ATAVIOS

Continuacion del pelo .....
- En anzuelo, *hamosis*, los que rematan en punta delgada.
- Agarabatados, *glochides*, *triglochides*, los que se parten en la punta en dos ò en tres anzuelos.
- Sencillos, *simplices*, los enteros en toda su longitud.
- Ramosos, *ramosi*, los que se subdividen muchas veces.

TABLA VI. DE LA FRUCTIFICACION.

LA FRUCTIFICACION es la parte pasagera de los vegetales destinada à la generacion, y es el término de la antigua planta y el principio de otra nueva: sus especies son ..

- El caliz que es la parte que se origina inmediatamente de la corteza y està presente al tiempo que se cumple la fructificacion. Linneo colocò entre las especies de calices al Periantio, Gorguera, Amento, Garrancha, gluma, calyptra y volva; pero en el dia solo se conocen como tales el .....
  - Periantio, que es la cubierta inmediata de la flor, comunmente de color verde, y se distingue .....
    - Por el número.
      - Ninguno, *nullus*, cuando no lo hay.
      - Uno solo, *unicus*, cuando hay uno solo.
      - Dobles, *geminus*, *duplex*, cuando hay dos.
    - Por la composicion .....
      - Recargado ó empizarrado, *imbricatus*, el compuesto de hojuelas que se cubren en partes.
      - Desparramado, *squarrosus*, el compuesto de escamas desparramadas.
      - Reforzado, *auctus sen caliculatus*, el que tiene en su base otras hojuelas que forma un segundo caliz.
      - Comun ò de muchas flores, *communis seu multiflorus*.
    - Por sus partes.
      - De una pieza, *monophyllus*.
      - De dos piezas, *dyphyllus*.
      - De 3, 4, 5, muchas piesas, 3-4-5-*polyphyllus*.
    - Por sus lacinias.
      - Entero, *integer*, el que no tiene hendiduras.
      - Dividido en dos lacinias, *bifidus*.
      - Dividido en 3, 4, 5, &c., 12 lacinias, 3-4-5-12-*fidus*.
      - Partido, *partitus*, cuando las divisiones llegan á la base.
      - Dos 3 - partido, 2 3 *partitus* &c.
    - Por su figura.
      - Globoso, *globosus*, cuando se parece á una esfera.
      - De hechura de maza, *clavatus*, cuando se engruesa como una maza.
      - Pentagono, *pentagonus*, el que tiene cinco ángulos.
      - Medio esferico, *hemisfericus*, que parece á una media naranja.
      - Tubuloso acañutado, *tubulosus*, el que representa un tubo.
      - Inchado, *tumidus*, el hinchado à manera de vegiga.
      - Ventrudo, *ventricosus*, el oblongo que es mas ancho entre sus dos extremidades.
      - Revuelto, *reflexus*, el revuelto àcia abajo.

- Sigue la figura.
  - Derecho, *erectus*, el recto.
  - En orzuela, *urceolatus*, el que se parece á una horza.
  - Comprimido, *compressus*.
  - Abierto, *patens*.
- Por la igualdad.
  - Igual, *æqualis*, cuando sus partes son iguales.
  - Desigual, *inæqualis*, cuando son desiguales.
  - Con las lacinias alternas mas cortas, *laciniis alternis brevioribus*.
- Por el margen.
  - Enterisimo, *integerrimus*.
  - Serrado, *serratus*.
  - Pestañoso, *ciliatus*.
  - Despedazado, *lacerus*.
  - Espinoso, con aguijones, *spinosus*, *aculeatus*.
- Por su punta.
  - Agudo, *acutus*.
  - Puntiagudo, *acuminatus*.
  - Obtuso, *obtusus*.
  - Con un diente truncado, *unico denticulo truncato*.
  - De 2, de 3 dientes, *2-3-dentatus*.
- Por la proporcion.....
  - Mas largo, mas corto que la corola, *corolla longior, brevior*.
  - Igual á la corola, *corollæ æqualis*.
- Por el lugar..
  - De la flor, *floris*, cuando solo abraza los estambres.
  - Del fruto, *fructus*, cuando solo abraza los pistilos.
  - De la fructificacion *fructificacionis*, cuando abraza estambres y pistilos.
  - Propio, *proprius*,
- Por la duracion
  - Caduco, *caducus*, el que cae inmediatamente que se abre la flor.
  - Caedizo, *deciduus*, el que dura poco mas ò menos que la corola.
  - Persistente, *persistens*, el que subsiste cuando madura el fruto.
- Por el color, *coloratus*, cuando no es verde.
- Por la consistencia.....
  - Carnoso, *carnosus*.
  - Avitelado, *scariosus*.

Gluma, propia de las gramineas: consta de ventallas que abrazan la flor, y puede ser..

- Por su número.
  - De una ventalla, 1 *valvis*.
  - De dos ventalla, 2 *valvis*.
  - De tres ventalla, 3 *valvis*.

- Por su figura.
  - Aristadas, *aristatae*, si tiene una ó mas aristas.
  - Chamorra, *mutica*, si carece de aristas y puntas.
- Por el número de flores ....
  - Unifloro, *uniflorus*, de una flor.
  - Bifloro, *biflorus*, cuando encierra dos flores.
  - Multifloro, *multiflorus*, cuando contiene muchas flores.

TABLA VII. DE LA COROLA.

- LA COROLA ó Roseta, *Corolla*, es la parte que proviene de la membrana que media entre la corteza y el Leño, llamada *Liber*, y que se manifiesta en hoja ú hojas, de la flor, y se distingue.....
  - Por el número de Petalos ....
    - De un Petalo, *Monopetala*, ò de una pieza, cuando sus hendiduras no cortan su base y se desprende entera: se compone de tubo, *tubus*, que es la parte inferior acañutada, de borde, que es la parte superior dilatada, *limbus*, y de garganta, *faux*, cuando la dilatacion ó entrada al tubo es notable.....
      - Regular, *regularis*, guarda simetria en sus partes, y puede ser.....
        - Globosa, *globosa*, la de figura esferica.
        - Campanuda, *campanulata*, la parecida à una campana.
        - Embudada, *infundibuliformis*, la parecida á un embudo.
        - Tubulosa, *Tubulosa*, es casi igual en toda su longitud.
        - Urceolada, *urceolata*, la parecida à un jarrito.
        - Enrodada, *rotata*, la de borde plano y sin tubo, ó muy corto.
        - Asalvillada, *hypocrateriformis*, la anterior con tubo largo.
      - Irregular, *irregularis*, cuando sus partes no guardan proporcion, y es....
        - Monoglosa, *monoglossa*, de una sola pieza inserta al lado de los organos sexuales y extendida.
        - Labiada, *labiata*, la que se divide en dos labios y consta de ...
          - Capacete, *galea*, el labio superior.
          - Barbote, *barba*, el labio inferior.
          - Boca *rictus*, la abertura de ambos labios.
          - Garganta, *faux*, lo mas ancho de cañon.
        - Boquirrasgada, *ringens*, cuando la abertura de los labios es muy profunda.
        - Boquiabierta, *hians*, cuando los labios están poco abiertos.
        - Personada ò enmascarada, *personata*, que imita las caratulas ò mascaras, y consta de ....
          - Paladar, *palatum*, una prominencia que cubre la abertura de los labios.
          - Y algunas veces de espolon, *calcar*.

- Sigue por el número de petalos .....
  - De muchos petalos, *polipetala*, cuando se compone de piezas que se separan sin lastimar à las inmediatas.
  - Cada petalo se compone de uñuela, *unguis*, que es la parte inferior mas descolorida, y de lamina que es la parte superior mas ancha .....
    - Regular .....
      - Cruzada, *cruciformis*, la que tiene cuatro petalos en forma de cruz de Malta.
      - Rosada, *rosacea*, la que tiene dispuestos sus petalos en circo.
      - Azucenada, *liliacea*, está compuesta de sus petalos que forman como un embudo.
    - Irregular .....
      - Amariposada *papilionacea*, compuesta de 4 ó 5 petalos que se llaman .....
        - Estandarte, *vexillum*, el superior.
        - Quilla, *carina*, el inferior.
          - De 1 pieza 1 phylla.
          - De 2 piezas 2 phylla.
        - Alas, *alae*, los laterales.
      - De varias figuras, *polymorpha*, imita otras varias formas.
- Por su borde ó limbo .....
  - Plegada, *plicata*, aquella cuyo borde se cierra.
  - Ondeada, *undulata*, cuando su margen forma ondas.
  - Torcida, *contorta*, cuando sus petalos ò lacinias caen unas sobre otras cubriendose en parte.
- Por sus lacinias
  - Una, *una*.
  - Dos, *duæ*
  - Tres, *tres*.
  - Que se llaman las que no llegan muy cerca de la base, pues en este caso se llaman *partiduras*.
- Por su proporcion .....
  - Larga, *longa*.
  - Muy larga, *longisima*.
  - Corta, *brevis*.
  - Cortisima, *brevissima*.
  - Comparada con el caliz, ò con los estambres.
- Por su duracion
  - Persistente, *persistens*, la que dura mucho tiempo.
  - Caediza, *caduca*, la que cae inmediatamente.
  - Decidua, *decidua*, la que cae poco despues de la fecundacion.
  - Efimera, *marcescens*, la que se marchita muy pronto.
- Por su insercion .....
  - Epigina, *epigyna*, la que està sobre el germen.
  - Hipogina, *hypogyna*, la que està bajo del germen.
  - Perigina, *perigyna*, la que está al rededor del germen.

Nota 1ª El Nectario de Linneo que en el dia se llama *apendice*, se describe cuando la flor en cada una de las partes en que se halle, con los nombres de hoyos, pelos, glandulas, espolones, escamas, &c.

Nota 2ª La Corola de las Gramineas se llama *Gluma*, *interior* muy parecida á las exteriores, se describen como ellas, de 1 valvula, de 2 valvulas.

- **EL ESTAMBRE**, *stamen*, es un organo del vegetal donde està la esperma fecundante, y consta de.....
  - Filamento, *filamentum*, es el apoyo de la antera, semejante las mas veces à un hilo, y varía .....
    - Por su número.
      - Ninguno, *nullus*, cuando no lo hay.
      - Uno hasta mil .....
    - Por sus divisiones.
      - Ahorquillados, *dycothoma*, los que estàn divididos, imitando una horquilla.
    - Por su figura....
      - Capilares, *capillaria*, los delgados como cabellos.
      - Aleznados, *subulata*, los que se adelgazan insensiblemente para acabar en punta.
      - Planos, *plana*, los comprimidos.
      - En cuña, *cuneiformia*, los anchos en la punta y que se estrechan àcia abajo.
      - Espirales, *spiralia*, los revueltos formando espira.
      - Encorbados, *encorbata*, los revueltos àcia dentro.
      - Revueltos, *reflexa*, los revueltos àcia afuera.
      - Vellosos, *villosa*, los cubiertos de vello.
      - Escotados, *emarginata*, los que tienen una mella.
      - Glandulosos, *glandulosa*, los llenos de glandulas.
      - Derechos, *erecta*, los que salen derechos sin doblarse.
      - Convergentes, *convergentia*, *conniventia*, los aproximados.
      - Divergentes, *divergentia*, los apartados.
    - Por su proporcion.
      - Desiguales, *inaequalia*.
        - Didinamos, *didynama*, dos mas largos que otros dos.
        - Tridinamos, *tridynama*, tres mas largos que otros tres.
        - Tetradinamos, *tetradynama*, dos mas cortos que otros cuatro.
        - Pentadinamos, *pentadynama*, cinco mas largos que otros cinco.
      - Iguales, *aequalia*, los de un tamaño.
      - Muy cortos, *brevissima*, los muy cortos.
      - Muy largos, *longissima*, los mas largos que la corola.
    - Por su visibilidad.
      - Salientes, *exserta*, los que salen fuera de la corola.
      - Ocultos, *occulta*, los que quedan ocultos en el tubo.
    - Por su fecundidad.
      - Esteriles, *sterilia*, los que carecen de polen.
      - Fertiles, *fertilia*, los que tienen polen.

- **Antera ó borlilla, *anthera*, es un organo de varias formas colocado sobre el filamento en el que se elabora el polen, y se distingue.....**
  - **Por su insercion.**
    - Epiginos, *epigyna*, los que estàn sobre el germen.
    - Hipoginos, *hipogyna*, los que estàn bajo del germen.
    - Periginos, *perigyna*, los que estàn al rededor del germen.
    - En el caliz, en la corola, en el pistilo; *calici, corolla, pistilo insertus*
  - **Situacion .....**
    - Alternando con el caliz, con la corola; opuestos, *calici, corola, insertus oppositia*
  - **Por su situacion.**
    - Sentadas, *sessilia*, las que carecen de filamento.
    - Movibles, *versatiles*, las que prendidas en su medio dan vuelta al rededor.
    - Derechas, *erectæ*, las derechas.
    - Pegadas, *adnatæ*, las unidas al filamento.
  - **Por su union....**
    - Separados, *distinctæ*, las que sensiblemente estàn separadas.
    - Unidas, *coalitæ*, las que forman un solo cuerpo.
  - **Por su direccion.**
    - Convergentes, *convergentes*, las que se aproximan mutuamente
    - Divergentes, *divergentes*, las que se separan.
  - **Por su proporcion.**
    - Iguales, *æquales*, las de un tamaño.
    - Desiguales, *inæquales*, las de tamaño desigual.
  - **Por su figura....**
    - Arqueadas, *arcuatæ*, las encorvadas en forma de arco.
    - Cornudas, *cornutæ*, las que tienen cornezuelos.
    - Cerdosas, *setosæ* las que tienen cerdas.
    - Globosas, *globosæ*, las de hechura de globo.
    - Aovadas, *ovatæ*, las de hechura aovada.
    - Oblóngas, *oblongæ*, las muy largas.
    - Lineares, *lineares*, las iguales en toda su longitud.
    - Aflechadas, *sagitatæ*, las escotadas en su base.
  - **Por su número.**
    - Solitarias, *solitariæ*, las que nacen solas.
    - Hermanadas, *binæ*, cuando hay dos en un filamento.
    - Ternadas, *ternæ*, cuando hay tres.
    - Mellizas, *geminæ, didimæ*, cuando nacen dos juntas.

- Por sus loculamentos .....
  - De una celdilla *uniloculares*, las que solo tienen un loculamento.
  - De dos celdillas, *biloculares*, las que tienen dos.
  - &c.
- Por la superficie.
  - Lampiñas, *glabrae*, las lisas y desnudas.
  - Vellosas, *villosae* las cubiertas de vello.
  - Espinosas, *spinosae*, las que tienen espinas.
- Por el modo de abrirse.....
  - Por la punta, *antherae dehiscentes apice.*
  - Por el lado, ...*latere.*
  - De la base à la punta, *basi ad apicem.*

Polvillo, *polen*, es el organo contenido en la antera, el que se presenta en polvo impalpable de diversas formas.....

TABLA IX. DEL PISTILO.

EL PISTILO, *pistillum*, es la parte femenina de la flor que ocupa el centro de ella, y consta de.....

- Germen ú ovasio, *germen*, que es el rudimento del fruto inmaturo en la flor.....
  - Situacion.....
    - Germen sentado, *sessile*, el que descansa sobre el caliz
    - Con piececillo, *pedicellatum*, el que tiene cabillo oculto en la raiz.
  - Relacion del Caliz.
    - Libre, *liberum*, el que está dentro del caliz.
    - Adherente, *adherens*, el que està bajo del caliz.
  - Número.....
    - Sencillo, *simplex*, cuando solo hay uno.
    - Dos, *duo.* / Tres, *tria.* } cuando hay este número.
    - Número indeterminado, *plura*, *numerosa*, cuando hay muchos.
  - Por su figura, su perficie &c.....
    - Aovado, *ovatum.*
    - Oblongo, *oblongum.*
    - Surcado, *sulcatum.*
    - &c.
    - } Y el germen es el rudimento del fruto, y todas las figuras de este se aplican à las del germen.
- Puntero, *stylus*, que sostiene el estigma, y media entre él y el germen, ó sea el que contiene el rudimento de la semilla y recibe el polvillo que la fecunda.....
  - Número.....
    - Uno, *monogynus.*
    - Dos, *digynus.*
    - Tres, *trigynus.*
    - Cuatro, *tetragynus*
    - Cinco, *pentagynus*
    - Muchos, *poligynus*
    - } Si hay uno, dos, tres, &c. estilos.
  - Lacinias.....
    - Sencillo, *simplex*,
    - Cortado en dos, *bifidus.*
    - Cortado en tres, *trifidus.*
    - Cortado en muchas, *multifidus*
    - } Segun su número.

- **Sigue el puntero.**
  - Figura.....
    - Cilindrico, *cilindricus*, el rollizo é igual.
    - Esquinado, *angulosus*, el que tiene varios angulos salientes.
    - Aleznado, *subulatus*, el que se adelgaza ácia la punta.
    - Capilar, *capillaris*, el delgado como un cabello.
    - De hechura de Maza, *clavatus*, el que se engruesa en su punta.
  - Longitud.....
    - Muy largo, *longissimus*. / Muy corto, *brevissimus*. — Comparado con la Corola ò con los Estambres.
    - Del tamaño de los Estambres, *longitudinae staminum*.
  - La crasicie.....
    - Mas grueso, mas delgado, igual à los Estambres, *staminibus crassior, tenuior, æqualis*.
  - La situacion.....
    - En la punta del germen, *in apice germinis*.
    - Encima y debajo del germen, *supra infraque germen*.
    - Al lado del germen, *ad latus germinis*.
  - La duracion.....
    - Persistente, *persistens*.
    - Caedizo, *caducus*.
    - &c. &c.
- **Estigma ò clavo,** *stigma*, que es la extremidad del pistilo bañada de un humor capaz de hacer estallar el polvillo que ha de fecundar al germen.....
  - Número.....
    - Uno, dos, tres &c.
  - Lacinias.....
    - Partido en 6
    - En muchas.
    - Capilares.
    - Retorcidas àcia adentro.
    - Revueltas àcia afuera.
  - Figura.....
    - Globoso.
    - Aovado.
    - Obtuso.
    - Tunicado.
    - Deprimido oblicuamente.
    - Escotado.
    - Redondo.
    - En forma de Corona.
    - ——De cruz
    - Agarabatado.
    - Acanalado.
    - Cóncavo.
    - Esquinado.
    - Estriado ó estrellado.
    - Plumoso.
    - Belloso.
    - Con dientes como sierra.
    - Como de media luna.

    } Todas estas voces están anteriormente definidas.

- Sigue el estigma.
  - Crasicie.....
    - A manera de hilo, *filiforme.*
    - A manera de petalo, *petatiforme.*
  - Duracion.....
    - Persistente, *persistens.*
    - Efimero, *marcescens.*
  - Situacion.....
    - Sentado, *sessile.*

TABLA X. DEL FRUTO.

- EL FRUTO, *fructus*, es el ovario fecundado y perfecto, y serà.
  - Libre, cuando resulta de un germen libre .....
    - Desnudo, *nudus*, el que tiene manifiesta la figura del ovario.
    - Cubierto, *tectus*, el que la tiene cubierta.
      - Encortinado, *velatus*, el que tiene la figura del ovario cubierta por alguna tela.
      - Tunicado, *tunicatus*, el que tiene el tegumento adherente al ovario.
    - Comun, *communis*, los que reunen en espiga, verticilo &c.; provienen de flores diversas.
    - Propio, *proprius*, el que reulta de una sola flor.
      - Solitario, *solitarius*, si resulta de un solo ovario y solo tiene un pericarpio.
      - Multiplice, *multiplex*, si resulta de flores que tienen uno ò dos ovarios.
  - Adherente, cuando provenga de un germen adherente; de ambos modos se distingue en.....
    - Hermanados, *geminati*, cuando están de dos en dos,
    - Ternados, *ternati*, cuando están de tres en tres.
    - Cuaternados, *quaternati*, cuando están de cuatro en cuatro.
    - Quinados, *quinati*, si estàn de cinco en cinco.
    - De muchas cajas, *multicapsulares*, si està compuesto de muchas cajas.
    - De muchas legumbres, *multileguminosi*, los compuestos de muchas legumbres.
    - Divisible, *divisibilis*, cuando parece entero antes de madurar, y se divide despues sin dilacerar su propia sustancia.
    - Lobado, *lobatus*, el hendido mas ò menos profundamente en partes visibles, que estàn unidas en el eje comun.
    - Agregados, *aggregati*, los que provienen de varias flores, y se hallan reunidos en un receptaculo.

EL PERICARPIO, *pericarpium*, es la parte exterior del fruto que contiene las semillas, y las cubre de modo que no se puedan ver sus formas sino se extraen de él, sus especies son.....

- Odre, *utriculus*, es un pericarpio sin ventallas ni agugeros, de una celda, con una semilla, compuesto de un pellejito muy fino y libre, el que se destruye apenas se aprieta entre los dedos.
- Samara, *samara ó scrotula*, es un pericarpio sin ventallas ni agugeros, de una ò mas celdas, coriaceo-membranoso, extendido à manera de àla ò àlas en la punta ó en el contorno, y puede ser de.....
  - Una sola membrana ò àla, *samara, monoptera*, y puede ser.... { circular; terminal.
  - Tres àlas ò membranas, *triptera*.
  - Cuatro álas ò membranas, *tetraptera*.
- Foliculo, *foliculus*, es membranoso, se abre longitudinalmente, tiene las semillas prendidas à un receptaculo filiforme situado junto à la sutura ó à los bordes interiores de la membrana.....
  - Conico ò hinchado, *conicus aut inflatus*.
  - Largo, plano por la parte anterior y obtuso por la exterior, *semiteres interne planus*.
  - Oblòngo y algo comprimido, *oblongo-compressus*.
  - Comprimido y lleno de pulpa, *pulposus*.
- Caja, *capsula*, es un pericarpio carnoso, que se abre de un modo determinado, y se atiende à su.
  - Sustancia..
    - Membranosa, *membranacea*, la que tenga como una membrana mas ò menos fina.
    - Correosa, *coriacea*, la flexible y firme sin ser leñosa.
    - Leñosa, *lignosa*, la dura como la madera.
    - Las cajas duras suelen tener una corteza mas dura en lo exterior que en lo interior de la misma caja, y otras veces al contrario mas blanda: semejantes cajas se llaman *apsulæ corticatæ*.
  - Figura....
    - Cilindrica, *cilindrica*, la parecida à un cilindro.
    - Globosa, *globosa*.
    - Aovada, *ovata*.
    - Corva, *incurvata*, la que se corba en su longitud.
    - Angulosa, *angulata*.
    - Retorcida, *contorta*, la torcida en espiral.
    - Escrotiforme, *scrotiformis*. { La compuesta de dos globos reunidos y algo comprimidos.
    - A manera de vaina, *siliquosa*.
  - Valvulas.. { Una, dos, tres &c. valvulas, *uni-bi-tri &c. valvis*.
  - Loculamentos..... { Uno, dos, tres &c, loculamentos, *1-2-3-locularis*.

Sigue por los loculamentos. — Y se observarà si los diafragmas estàn opuestos, ó paralelos à las suturas.

Tambien se notará la forma del receptaculo ó placenta, que puede ser colunar, filiforme, prismatica, globosa &c. como igualmente su sustancia que puede ser carnosa ó seca.

Legumbre, *legumen*, es un pericarpio membranoso, comunmente oblòngo con dos suturas longitudinales y dos ventallas, comprimidas, anchas &c., y puede ser.

- Alada, *legumen-alatum*, y puede tenerla en la punta ò al rededor,
- Articulada, *articulatum*, la formada de articulaciones sensibles.
- Hinchada, *inflatum*, la que està llena de aire.
- Enroscada, *cochleatum*, la envuelta en espiral.
- Bilocular, *bilocularis*, si tiene dos loculamentos.
- Rolliza, lanceolada, lampiña &c.

Citino, *scytinum*, es un pericarpio parecido à una legumbre; pero que no se abre, y tiene dos cubiertas, la exterior leñosa, y la interior pulposa.

Vaina, *siliqua*, es un pericarpio seco, de dos ventallas unidas por dos suturas opuestas, à las cuales están prendidas las semillas: se distingue por su tamaño en ...

- Vaina, *siliquà*, cuando es muy larga respecto de su anchura.
- Y vainilla, *silicula*, cuando es casi tan larga como ancha: ambas pueden ser.

Voces todas conocidas:

- Redondeadas, *subrotumdae*.
- Comprimidas, *compressae*
- Inchadas, *inflatae*.
- Cuadrangulares, *tetragonae*.
- Lanceoladas, *lanceolatae*.
- Escotadas, *emarginatae*.
- Hermanadas, *geminatæ*.
- Solitarias, *simplices*.
- Uniloculares, *uniloculares*.

Baya, *bacca*, pericarpio jugoso ò sin jugo, que tiene celdas en las que estàn colocadas las semillas; pero ni estas ni las celdas estàn junto al eje del fruto, ni asidas à la pared interior de este en direcciones seguidas.

Acino, *acinus*, es un pericarpio jugoso, trasparente, sin ventallas, unilocular, cuyas semillas estàn anidadas en la sustancia interior.

Pomo, *pomun*, es un pericarpio mas ó menos carnoso, sin ventallas, con celdas membranosas ò huesosas situadas cerca del eje del fruto.

Melon, *pepo*, es un pericarpio carnoso, sin ventallas, cuyas celdas distan del eje del fruto y tan cerca de la periferia, que las semillas están asídas à esta ...

- Solido, el lleno de carne que tiene en cada celdilla una ò mas celdillas.
- Hueco, *cavus*, el vacío en su centro y tiene las semillas en celdas membranosas, ó carnosas, en series distintas, pegadas á las paredes del fruto.

Drupa, *drupa*, es un pericarpio carnoso, sin ventallas, en cuyo centro hay una ó mas nueces, y en estas semillas verdaderas.

- Nuez, *nux*, es un pericarpio casi siempre muy duro, sin ventallas, de una ó mas celdillas, de una ó mas semillas, y es .....
  - Desnuda, *nuda*, la que apenas tiene epidermis.
  - Tunicada, *tunicata*, la cubierta por una tunica seca.
  - Cubierta, *tecta*, la que maduro el fruto queda oculta.
  - Alada, *alata*, aquella cuyo tegumento exterior se prolonga.

Piña, *strobilus*, es un agregado de muchos pericarpios que son verdaderas nueces en algunos arboles, y resulta del Amento de las flores.

TABLA XII. DE LA SEMILLA.

LA SEMILLA, considerada como un huevo vegetal que encierra una planta proxima á nacer, se compone de .....

- La *Epidermis*. . . .
  - Consistencia . . . . .
    - Membranosa.
      - trasparente.
    - Mucilaginosa.
      - turbia.
- La tunica propia, *tecta*. . . . . .
  - Division . . . . . .
    - De un solo loculamento.
    - De dos loculamentos.
  - Consistencia . . . . .
    - Membranosa.
    - ——— Fina y trasparente.
    - ——— Fragil y opaca.
    - ——— Avitelada y un poco elastica.
    - ——— Blanda y semejante à la pellicula que recubre la almendra de la nuez.
    - ——— Coriacea.
    - ——— Esponjosa.
    - ——— Crustacea.
    - ——— Oseosa.
- La *membrana interna*, sencilla, fina y lisa, forma ó se notan en ella ó . .
  - prolongacions. que forman . . . . . .
    - Una *pequeña columilla* central que penetra el embrion.
    - *Apendices irregulares* que dividen el albumen
    - *Disepimentos membranosos* que dividen la almendra en varios lobulos.
  - Y . . . . . .
    - El ombligo interno ò (chalaza.)
- El *hilo ú ombligo externo* que interrumpe la continuacion de la Epidermis y de la tunica propia . . . . . .
  - Superficial . . . . . .
    - ——— Ovado-oblongo.
    - ——— Acorazonado.
    - ——— Linear.
    - ——— Bifurcado.
  - Cóncavo . . . . . .
    - Con trompetilla.
    - En foseta.

TABLA XII. DE LA SEMILLA.

- Sigue el hilo...
  - Convexo.....
    - De una sustancia semejante á la tunica.
    - De una sustancia diferente de la tunica
      - Fungosa.
    - En forma de mamelon.
  - O con apendices en forma de....
    - Una coronilla de cuatro dientes.
    - Una escama..
      - Hongosa.
      - Acorazonada.
      - De dos lobulos.
      - Una cresta.
      - Un involucrillo glanduloso.
      - 2 pequeñas callosidades.
      - 1 sola.
- La *Chalaza*.....
  - Situacion.....
    - Contigua al hilo.
    - Opuesta al hilo.
  - Consistencia.....
    - Blanda.
    - Esponjosa.
    - Hongosa.
    - Callosa.
- La *Rapha*, prolongacion del cordon umbilical que une el hilo à la chalaza.....
  - Filiforme y tenue.
  - Gruesa y prominente.
- El *Albumen*.....
  - Situacion relativa al Embrion.....
    - Exterior ó envainante.
    - Opuesta ò unilateral.
    - Interior ò central.
      - Rodeada por el embrion.
      - Ceñida por el mismo en forma de anillo.
  - Division....
    - Exterior.
      - Dividida en dos.
        - Muy profundamente ó à la mitad.
      - Hendida sobre los lados.
      - Surcada.
      - Lobada.
      - Señalada con divisiones en su base.
        - Como tejidos.
        - Como incisiones poco profundas.
        - Con incisiones mas profundas y sinuosas.
    - Interior.
      - Encerrando un verdadero loculamento en que se oculta el embrion.
      - Un falso loculamento (vacio.)

- Sigue el albumen.
  - Consistencia.....
    - Harinosa, tierna y facil de romper.
      - Dura y trasparente.
      - Seco, opaco y facil de quebrantar.
    - Cartilaginosa.
    - Carnosa....
      - Fragil, grasa y lisa como el sebo, *sebacea*.
      - Coriacea.
      - Caseosa.
      - Semejante á los lobulos de la almendra se resuelve por el agua en gelatina trasparente.

- El embrion.
  - Situacion ..
    - Relativa al hilo .....
      - *Vuelta ácia el hilo*, si la punta de la radícula término en él.
      - *Opuesta al hilo*, si la punta de la raicilla se dirije à un punto opuesto.
      - *Contraria al hilo*, si él presenta el lado al hilo.
      - *Apartada del hilo*, si el hilo estando en una de las extremidades del eje del fruto, el embrion se encuentra colocado cerca de la circunferencia sin relacion aparente con él.
    - Relativa al albumen, ó al tegumento .....
      - Central, y es de dos modos.
        - Si llena la ca pacidad interior del tegumento.
        - O si ocupa el medio del albumen.
      - Excentrica, si está colocado en el albumen.
      - Exterior.
  - Forma .....
    - En forma de dos conos unidos por sus vertices, ò dos hemisferios.
    - En piramide.
    - En figura de hongo.
    - De copa.
    - Recto.
    - Curbo.
      - Arqueado, en gancho, plegado en dos.
      - En espiral, en forma de cuadrante solar, ú obtuso, serpenteado.
  - Partes ....
    - La plumilla.
      - Oculta ó sumergida en la radicula.
      - Visible ò saliente.
    - Raicilla....
      - *Situacion*, relativa al receptaculo.
        - Alta.
          - Propia.
          - Ascendente.
        - Baja
          - Propia.
          - Descendente.
        - Centripeta.
        - Centrifuga.
        - Unilateral.
        - Bilateral.
        - Multilateral.
        - Variable.

TABLA XII. DE LA SEMILLA.

- Sigue la raicilla.
  - *Situacion*, relativa à los cotiledones.
    - Recta.
      - Libre.
      - Cubierta.
      - Direccion.
    - Inclinada.
    - Redoblada.
    - Tuberculosa.
    - Conica.
    - Cilindrica.
    - Casi cilindrica.
    - Filiforme.
    - Fusiforme.
    - De hechura de maza.
    - En cabezuela.
    - Ovoidea.
    - Forma.

- Cotiledon.
  - Direccion y situacion.
    - Con relacion una á otra.
      - Contiguos.
      - Opuestos.
      - Colaterales.
      - Divergentes.
      - Verticilados.
    - Relativa à las partes exteriores.
      - Incumbentes.
      - Accumbentes.
      - Trasversales.
  - Divisiones.
    - Mas ò menos profundas.
      - Dentadas.
      - Divididas
      - Surcadas.
      - Como disepimentos.
      - Lobadas.
      - Llenas de agugeros.
    - Forma.
      - Rectos.
      - Corvos.
        - En forma de riñon.
        - De hoz.
        - De gancho.
        - De caracol.
        - Vermicular.
      - Aquillados.
      - Plegados.
      - Surcados.
      - Enrollados.
        - En esfera.
        - En cilindro.
        - En evoluta.
        - En vaina.
      - Muy envueltos.
        - Cabeza de pino.
        - Crisalida.

Sigue el cotiledon. Color .... Blancos. Amarillos. Aplomados. Purpurinos. Verdes.

El Vitelo, *vitellum*, es un cuerpo adherente al embrion, el cual jámas se convierte en hoja seminal como los cotiledones. Se observa principalmente en las gramineas en las que se presenta à manera de escama, ò escudito, *scutellum*. Su forma puede ser.. Redondeada. Eliptica. Prolongada. Lanceolada. Casi parabolica. &c.

Su consistencia casi igual á la del embrion.

NOTA.

Hasta aquí se ha considerado la semilla como un huevo vegetal que encierra una planta proxima à nacer, con las partes de que se compone: ahora pasa à explicarse como parte del fruto con sus diferencias segun se verá à la vuelta.

LA SEMILLA, *semen*, es aquella parte del fruto, que sazonada se cae del vegetal, y contiene, si está fecundada, el rudimento de una nueva planta de la misma especie que la que la produjo.

Se compone de Embrion, Cotylidon, Lunarcillo y Cascarilla, como queda ya dicho, sus diferencias son relativas à su...

- Número.....
  - Una sola, *monosperma.*
  - Dos, tres, cuatro, *di tri-tetrasperma.*
  - Muchas, *polisperma.*
  - Pocas, *oligosperma.*
- Loculamentos...
  - De uno, *unilocularis.*
  - De dos, *bilocularis.*
- Figura.....
  - Ceñida con una membrana, *cincta.*
  - Acorazonadas, *cordiformia.*
  - Arriñonadas, *reniformia.*
  - Aovadas, *ovata.*
  - Erizadas, *echinata.*
  - Con puas que rematan en dientes, *glochidea.*
  - Con las puas con tres dientes, *triglochidea.*
- Sustancia.....
  - De consistencia de hueso, *ossea*, que desnuda ó cubierta se llama nuez, *nux.*
  - Callosa, *callosa.*
- Coronilla, *se dice coronada*.....
  - Con el calicillo, *coronatum.*
  - Con vilano sencillo, *pappo simplice.*
  - Con vilano plumoso, *pappo plumoso.*
  - Con vilano aristado, *pappo aristato.*
  - Con vilano pajoso, *pappo paleaceo.*
  - Con vilano con piececito, *pappo stipitato.*
  - Sin vilano, *nuda*, nullo.
  - Con cabellera, *coma*, el vilano de las semillas encerradas en un pericarpio.
- Arilo.....
  - Vestida, *calyptratum.*
- Tamaño.....
  - Menudisimas, *minima.*
  - Muy grandes, *maxima.*
- Situacion.....
  - Esparcidas en la pulpa, *nidulantia.*
  - Pegadas á la costura, *suturæ adnexa.*
  - Sentadas en el receptaculo, *receptaculo insidentia.*
- Borde.....
  - Ribeteada, *marginatum.*
  - Alada, *alatum.*
- Pericarpio.....
  - Desnudas, *nuda seu gymnosperma.*
  - Cubiertas, *tecta seu angiosperma.*

- **RECEPTACULO**, *receptaculum*, es aquella parte que sirve de base en que descansan todas las partes de la fructificacion ó cualquiera de ellas: se divide en....
  - Propio, *proprium*, el de una sola flor.
    - Completo, *fructificacionis*, sobre el que descansan todas las partes de la flor.
      - De la flor, *floris*, que se divide en ..
        - Receptaculo de la corola, *receptaculum corollæ*.....
        - Beceptaculo de los estambres, *receptaculum staminum*...
      - Figura.... Plano.... Convexo.. Globoso.. Conico..... Oblongo.... Columnar..
    - Incompleto, *incompletum*, el que lleva solo las anteras, ó solo los pistilos, y segun esto es .....
      - Del fruto, *fructus*, que se divide en
        - Receptaculo del pericarpio, *receptaculum pericarpii*....
        - Receptaculo de las semillas, *receptaculum seminum*.....
  - Y en comun *communis*, el de muchas flores: se divide en receptaculo.
    - De las semillas, *receptaculum seminum*.....
      - Por su superficie....
        - Desnudo...
        - Con hoyos.
        - Con vello..
        - Con cerdas.
        - Con escamas.....
        - A modo de panal.....
      - Composicion.....
        - Raspa....
        - Tamara....
        - Piña.....
    - De los flosculos, *flosculorum*.....
      - Agregadas..
        - Propias.
        - Aparasoladas..... } Sencillas... / Compuestas.
        - Cimosas.
        - Amentaceas
      - Compuestas
        - Flosculosas.
        - Semi flosculosas.
        - Radiadas...
          - Con flosculos hermafroditas fertiles en el disco, y femeninos fertiles en el radio.
          - Con flosculos hermafroditas fertiles en el disco, y femeninos esteriles en el radio.
          - Con flosculos hermafroditas esteriles en el disco, y semiflosculos femeninos fertiles en el radio.

TABLA

De los nombres de las Clases y Ordenes, del Curso Elemental de Botanica del Doctor D. Casimiro Gomez de Ortega, segunda edicion.

CLASES.	ÓRDENES.
1. MONANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia.
2. DIANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia.
3. TRIANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia.
4. TETRANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Tetragynia.
5. PENTANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Tetragynia. 5. Pentagynia. 6. Polygynia.
6. HEXANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Tetragynia. 5. Polygynia.
7. HEPTANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Tetragynia. 4. Heptagynia.
8. OCTANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Tetragynia.
9. ENNEANDRIA	1. Monogynia. 2. Trigynia. 3. Hexagynia.
10. DECANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Pentagynia. 5. Decagynia.
11. DODECANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Tetragynia. 5. Pentagynia. 6. Dodecagynia. 7. Polygynia.
12. ICOSANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Pentagynia. 5. Polygynia.
13. POLYANDRIA	1. Monogynia. 2. Digynia. 3. Trigynia. 4. Tetragynia. 5. Pentagynia. 6. Hexagynia. 7. Polygynia.
14. DIDYNAMIA	1. Gymnospermia. 2 Angiospermia.
15. TETRADYNAMIA	1. Siliculosa. 2 Siliquosa.
16. MONADELPHIA	1. Triandria. 2. Pentandria. 3. Heptandria. 4. Octandria. 5. Enneandria. 6. Decandria. 7. Endecandria. 8. Dodecandria. 9. Polyandria.
17. DIADELPHIA	1. Pentandria. 2. Hexandria. 3. Octandria. 4. Decandria.
18. POLYADELPHIA	1. Pentandria. 2. Dodecandria. 3. Icosandria. 4. Polyandria.
19. SYNGENESIA	1. Polygamia igual. 2. Polygamia superflua. 3. Polygamia frustranea. 4 Polygamia necesaria. 5. Polygamia segregada. 6. Monogamia.
20. GYNANDRIA	1. Diandria. 2. Triandria. 3. Tetrandria. 4 Pentandria 5. Hexandria. 6. Octandria. 7. Decandria 8. Dodecandria. 9. Polyandria.
21. MONOECIA	1. Monandria. 2. Diandria. 3. Triandria. 4. Tetrandria. 5. Pentandria. 6. Hexandria. 7. Heptandria. 8. Octandria. 9. Polyandria. 10. Icosandria. 11. Monadelphia. 12. Syngenesia. 13. Gynandria.
22. DIOECIA	1. Monandria. 2 Diandria. 3. Triandria. 4. Tetrandria. 5. Pentandria. 6. Hexandria. 7. Heptandria. 8 Octandria. 9. Enneandria. 10. Decandria. 11. Dodecandria. 12 Icosandria. 13 Polyandria. 14. Monadelphia. 15 Syngenesia. 16. Gynandria.
23. POLYGAMIA	1. Monoecia. 2 Dioecia. 3. Trioecia.
24. CRYPTOGAMIA	1. Helechos. 2. Musgos, 3. Algas. 4. Hongos,

NOTA.

Las *clases* se determinan con arreglo à la clave del método botanico sexual de Linnéo que se halla à continuacion de esta tabla, y los *órdenes* del modo siguiente.

Los caractéres de los *órdenes* de las trece primeras *clases* se sacan del número de los organos femeninos, es decir de los pistilos.

El número de los pistilos se toma desde la base y no desde su extremidad superior, llamada estigma, que se halla muchas veces dividida, sin que puedan contarse muchos pistilos. Cuando son sentados, esto és, que carecen de estilo, su número se cuenta por el de los estigmas, que estàn en éste caso adheridos al ovario.

Se llaman, pues, los Ordenes . . Si hay un solo pistilo ..... *Monogynia.*

Si hay dos pistilos..... *Digynia.*

Si tres pistilos..... *Trigynia.*

Si cuatro pistilos..... *Tetragynia.*

Si cinco pistilos ..... *Pentagynia.*

Si seis pistilos ..... *Hexagynia.*

Si siete pistilos..... *Heptagynia*

Si diez pistilos..... *Decagynia.*

Si doce pistilos..... *Dodecagynia.*

Muchos pistilos en número indeterminado. *Polygynia.*

La clase 14 (*Didynamia*), se divide en dos *Ordenes*, cuya distincion se saca de la disposicion de las semillas.

Orden 1.° Cuatro semillas desnudas en el fondo del caliz..... *Gymnospermia.*

Orden 2.° Semillas encerradas en un pericarpio..... *Angiospermia.*

La clase 15 (*Tetradynamia*), se divide tambien en dos òrdenes: su caracter se establece por las dimensiones del fruto.

Orden 1.° Un fruto casi redondo, de poca longitud en comparacion de su latitud, toma el nombre de *Silicula*..... *Siliculoso.*

Orden 2.° Un fruto muy largo con respecto à su ancho se llama *Silicua*..... *Silicuoso.*

Las clases 16—17 y 18 toman la distincion de sus órdenes del número de los estambres, de suerte que las trece primeras clases (escepto la *Monandria*), se convierten en *òrdenes* de estas.

La clase 19 (llamada *Syngenesia*), se divide en cinco *órdenes*, que se toman de la fecundacion ò aborto de los flosculos y semiflosculos contenidos en cada flor. Cuando estos, tanto los del disco como los de la circunferencia, son hermafroditos y fértiles, forman el *Orden* 1.° que se llama.... *Polygamia igual.*

Si los flosculos del disco son hermafroditos y fértiles, y los semiflosculos de la circunferencia femeninos y que llevan tambien semilla, se llama el *Orden* 2.° ..... *Polygamia superflua.*

Cuando los hermafroditas del disco son fértiles, y neutros los femeninos de la circunferencia, se llama el *Orden* 3.° ..... *Polygamia frustranea.*

Cuando los flosculos hermafroditas del disco son estériles, y los femeninos de la circunferencia fértiles componen el *Orden* 4.° ..... *Polygamia necesaria.*

El *Orden* 5.° lo forman tanto los flosculos ò semiflosculos divididos entre si uno à uno, ò muchos juntos por calices parciales contenidos dentro del caliz universal de la flor, y se llama.. *Polygamia segregada.*

El *Orden* 6.° que llamó Linneo *monogamia*, se halla proscripto en el dia por todos los AA. modernos: consiste en flores puramente sencillas que tienen las anteras reunidas en cilindro, y deben buscarse los generos en las *clase* 5.ª à donde generalmente se hallan colocados cuando nò se hace relacion de este òrden en las obras nuevas de Botanica.

La clase 20 (*Gynandria*), saca sus òrdenes del número de estambres como en las 16—17 y 18.

Las clases 21 y 22 (*Monoecia y Dioecia*) tienen sus órdenes señalados por los caractéres de las demas clases que preceden.

La clase 23 (*Polygamia*), se divide en tres *órdenes.*

Orden 1.° Flores hermafroditas, y flores masculinas ò femeninas en la misma planta.. *Monoecia.*

Orden 2.° Flores hermafroditas en una planta, y masculinas ò femeninas, ò ambas juntas en otra..... *Dioecia.*

Orden 3.° Flores hermafroditas ó solas ò acompañadas de flores unisexuales en un mismo individuo, y flores masculinas y femeninas en individuos diferentes.... *Trioecia.*

La clase 24 (llamada *Cryptogamia*), se halla dividida por Linneo en cuatro órdenes naturales que llama *hongos, algas, musgos y helechos.*

Los *Hongos* son plantas destituidas de hojas, de consistencia esponjosa ò acorchada, y cargadas de un polvo generatriz contenido en surcos, laminas, pliegues, poros &c.

Las *Algas* son unas sustancias pulverulentas ò filamentosas; ramificaciones secas y fibrosas; extensiones coriaceas ò crustaceas, algunas veces herbaceas y en figura de hojas, cuyos organos de la generacion estàn poco conocidos.

Los *Musgos* tienen la fructificacion en urnas pedunculadas, rarisimamente sentadas, y cubiertas comunmente de un operculo ó caliptra.

Los *Helechos* producen las hojas envueltas en espiral antes de su desarrollo, con la fructificacion dispuesta unas veces en el dorso de las hojas, otras en espigas separadas, y otras colocada en involucros cerca de las raices.

En el dia se halla muy aumentado el número de las familias *Cryptogamas*; pero se omite aquí su explicacion por no ser corrientes las obras de los AA que tratan de ellas, bastando al presente las que expone Linneo en su *Genera y Species Plantarum* para la inteligencia de su sistema.

CLAVE DEL METODO BOTANICO SEXUAL DE CARLOS LINNEO.

- **FLORES.**
  - Perceptibles á la vista.
    - Con estambres y pistilos en un mismo tàlamo, ò sea hermafroditas.
      - Con estambres no adherentes entre si, ni con el pistilo, ó sea inconexos.
        - Casi igualmente largos....
          - En número dè uno..... Clase 1. *Monandria.*
          - En número de dos..... Clase 2. *Diandria.*
          - En número de tres..... Clase 3. *Triandria.*
          - En número de cuatro..... Clase 4. *Tetrandria.*
          - En número de cinco..... Clase 5. *Pentandria.*
          - En número de seis..... Clase 6. *Hexandria.*
          - En número de siete..... Clase 7. *Heptandria.*
          - En número de ocho..... Clase 8. *Octandria.*
          - En número de nueve..... Clase 9. *Enneandria.*
          - En número de diez..... Clase 10. *Decandria.*
          - En número de doce hasta diez y nueve... Clase. 11. *Dodecandria.*
          - En número de veinte ó mas, prendidos al caliz..... Clase 12. *Icosandria.*
          - En número de veinte hasta mil, prendidos al receptaculo..... Clase 13. *Polyandria.*
        - De altura dèsigual.....
          - Dos mas largos que los otros dos..... Clase 14. *Didynamia.*
          - Cuatro mas largos que los otros dos..... Clase 15. *Tetradynamia.*
      - Con estambres adherentes entre si, ò con el pistilo .....
        - Por los filamentos .....
          - En una sola madejita, ó manojillo..... Clase 16. *Monadelphia.*
          - En dos madejitas, ó manojillos ..... Clase 17. *Diadelphia.*
          - En tres, ó mas madejitas, ó manojillos.. Clase 18. *Polyadelphia.*
        - Por las anteras, ó borlillas..... Clase 19. *Syngenesia.*
        - Por los pistilos..... Clase 20. *Gynandria.*
    - Con estambres en un tálamo, y pistilos en otro, ò sea masculinas ò femeninas.
      - En una misma planta..... Clase 21. *Monoecia.*
      - En dos distintos pies..... Clase 22. *Dioecia.*
      - Con estambres tambien y pistilos juntamente en otros talamos del mismo pie..... Clase 23. *Polygamia.*
  - Casi imperceptibles à la vista..... Clase 24. *Cryptogamia.*